

RAPPORT D'ACTIVITES DE L'ASSOCIATION MJC ACJ SEPTEMBRE/DECEMBRE 2018

1°) Les moyens :

Les moyens humains :

Comme prévu dans la convention de mise à disposition d'un cadre en formation CEPOP à mi-temps avec la FRMJC IdF, l'intervention de Stéphanie Pouponneau a pris fin au 31 juillet.

Le CA a pris la décision d'assurer un recrutement de coordination à mi-temps. Plusieurs pistes de collaborations avec des MJC du bassin (Savigny, Viry-Châtillon) pour un poste partagé, n'ont pas pu aboutir. Parallèlement des contacts ont été noués avec l'UDMJC 91 pour une mise à disposition temporaire, sur un mi-temps, de l'animateur départemental.

La candidature spontanée sur le poste de Anne-Catherine Rodrigues (membre du CA et bénévole particulièrement engagée sur le « café-poussettes »), aboutit à son recrutement en CDI à mi-temps à partir du 1/11/18 complété par une convention avec l'UDMJC pour une mission d'appui temporaire de l'animateur départemental Francis Langlois sur un jour et demi hebdomadaire et moitié des vacances scolaires.

La prolongation de l'arrêt maladie de la coordinatrice familles jusqu'à la fin de l'année, fait évoluer le poste de coordination à un $\frac{3}{4}$ temps -du mardi au vendredi- jusqu'au 31 décembre.

Le coût de ce poste et la prestation de l'UD sont couverts par le financement que nous assurions par le passé, du dispositif CEPOP avec la FRMJC et par la prise en charge par la Sécurité Sociale du personnel en arrêt maladie.

Les restes de l'équipe professionnelle est sans changement : une secrétaire-comptable à temps complet, un animateur à temps partiel CDD contrat d'apprentissage, deux techniciens d'activités à temps partiels.

Le fonctionnement du tandem assurant la coordination étant satisfaisant, l'investissement des bénévoles du Bureau dans les tâches d'animation de terrain ou de management de l'équipe a pu être réduit progressivement.

Les administrateurs ont cependant été très investis en début de saison par les questions liées à la mise à disposition des locaux nécessaires au fonctionnement des activités et des manifestations de l'association.

Le Bureau a continué à se réunir hebdomadairement, avec ouverture à tous les administrateurs disponibles le premier mardi de chaque mois.

Deux des nouveaux administrateurs élus lors de la dernière AG ont été particulièrement associés en septembre à la concertation ouverte par la Ville aux associations utilisant la cuisine Rossif. Ils ont participé activement à la rédaction d'un document fixant les demandes d'aménagement et d'équipement de la cuisine sollicité par les services de la mairie.

En fin d'année, une nouvelle administratrice, particulièrement investie en tant que bénévole au « café des familles », Mathilde Rougier, a été cooptée.

Soulignons aussi la participation d'une délégation importante d'administrateurs et de bénévoles lors d'une rencontre sur l'accueil du handicap dans les MJC, organisée le 29 septembre à la MJC de Ris par l'UDMJC 91 et la MJC Auxygène de Brunoy.

Le problème des locaux :

La reprise d'activités de l'association à la mi-septembre a été fortement perturbée par un accès encore plus difficile aux locaux municipaux. En effet nous avons dû faire face à une raréfaction de l'offre consécutive à une décision de concomitance de travaux dans plusieurs locaux de la Ville et à des retards de réalisation : cuisine Rossif, maison Argeliès, reconstruction de l'équipement Sarraut, réhabilitation de l'espace culturel de la place Jean Durix avec fermeture de la salle dite de la « ludothèque » et report du Conservatoire dans les locaux Ducastel nous privant de la disponibilité ponctuelle de la grande salle de réunion. Les besoins légitimes des autres associations de Juvisy, ont contraint notre propre accès aux Travées et même à la grande salle de Rossif.

Les retards pris dans la réalisation des travaux (cuisine Rossif qui n'est toujours pas utilisable 7 mois après le déménagement des installations, travaux à la maison Argeliès toujours en attente en février 2019 alors que les différentes activités qui s'y déroulaient ont été déportées dès début septembre), la pénurie de locaux disponibles ont rendu la reprise des activités de l'association chaotique, obligeant à différer le démarrage de certaines d'entre-elles.

L'incertitude sur les locaux et les dates de redémarrage a pesé sur les inscriptions aux activités lors de la Journée des Associations du 9 septembre. Le nombre d'adhésions a été en net recul par rapport aux années précédentes, et malgré la progression enregistrée dans certaines activités depuis, ce déficit d'inscription va perdurer sur toute la saison 2018/2019.

Des solutions « inconfortables » et tardives ont finalement été trouvées pour le FLE et l'alphabétisation dans les locaux de l'ancienne poste Seine et de la salle de quartier contigüe, (changement de jours et d'horaires, séparation des lieux, préjudiciable aux regroupements pour un travail commun), pour le hip-hop finalement casé dans la grande salle de Rossif (configuration de l'espace en salle d'animation peu adaptée à une activité de danse et exclusion d'autres utilisations possibles le mardi soir pour ACJ ou autres associations du quartier), pour l'activité Jeu Grandeur Nature qui a finalement migré vers la MJC Saint-Exupéry de Viry-Châtillon.

Pendant une trop longue période des incertitudes ont pesé par ailleurs sur le calendrier de plusieurs de nos manifestations comme les Jam Session ou le nouveau rendez-vous des « Conférences Rock » qui a trouvé refuge dans l'arrière salle du café de l'Horloge.

Malgré la volonté réciproque d'aboutir à des solutions effectives des services de la Ville et des responsables d'ACJ, cette situation a entraîné des tensions entre les différents interlocuteurs, des usages plus compliqués (calendrier, horaires, disponibilité des clefs) et le mécontentement d'un certain nombre de nos bénévoles vis-à-vis des réponses apportées par la mairie et le manque d'efficacité des dirigeants d'ACJ pour faire entendre leurs demandes.

La focalisation des administrateurs d'ACJ sur ces questions d'accès aux salles et le soucis de trouver une solution au problème de coordination des activités de l'association, n'a pas permis d'avancer sur le projet de construction d'une MJC alternative pour la décennie à suivre comme l'avait tracé le Séminaire de fin 2017.

2°) L'activité de l'Association :

L'Espace de Vie Sociale, les activités en direction des enfants et des familles :

En ce qui concerne l'Axe I du renouvellement de l'agrément EVS « Changer les regards : un espace d'échanges entre les habitants et de découverte des autres », on peut faire les constats suivants :

- Les « café-poussettes » du mercredi matin aux Travées qui fonctionnaient de manière très satisfaisante lors de la dernière saison, ont connu depuis la rentrée une importante transformation à la demande des familles. Ils sont devenus les « cafés des familles ». Il s'est agi d'élargir le public d'enfants accueillis pour permettre aux frères et sœurs d'âge primaire de bénéficier eux-aussi de cette animation pour tenir compte du changement de calendrier

scolaire à Juvisy (semaine de quatre jours). Dans un espace difficilement modulable et utilisé de manière polyvalente toute la semaine, il a fallu concevoir un temps d'animation différencié en fonction des âges, respectueux des besoins de chacun et préservant les moments de convivialité et d'échanges des accompagnants.

La pédagogie utilisée a dû être retravaillée, les temps d'animation avec des partenaires extérieurs ou les ressources propres à l'équipe renforcés.

Cette réalité du nouveau « café des familles », a amené parents-bénévoles et membres de l'équipe à définir un nouveau projet en cours de discussion et de validation.

A noter que cette mutation a incité une mère de famille bénévole dans la prise en charge de l'accueil du mercredi matin à accepter la proposition qui lui a été faite de rejoindre le CA de l'association.

- Séances racontées : Nos partenaires de la médiathèque Raymond Queneau et de l'APEI ont animé des lectures de façon pédagogique adaptées au public familial fréquentant cet espace d'animation.

- L'accueil des enfants et de leurs familles du mercredi à Rossif :

Les difficultés énoncées dans le chapitre précédent et l'absence de renfort durant tout le trimestre de stagiaires sous le statut « service civique », ont impacté négativement la dynamique de l'accueil du mercredi (dont l'ouverture dans le temps a dû être différée). Les effectifs accueillis en octobre et novembre ont été en baisse par rapport au premier semestre. Nous noterons cependant, le bon suivi du programme proposé durant les vacances scolaires de la Toussaint :

- Stage mixte théâtre et arts plastiques, technique de jeu, improvisation costumes et décors.

12 participants de 9 à 14 ans. Cette activité a renouvelé la fréquentation des jeunes sur le centre Rossif.

Depuis la fin novembre et jusqu'aux vacances de fin d'année les présences le mercredi ont progressé sous l'impulsion de la coordination.

- L'action en direction des femmes :

L'absence de la référente enfance-famille et les retards de démarrage ont aussi eu une répercussion négative durant un certain nombre de semaines dans le groupe femmes. Cependant, dès le milieu novembre, une attente forte a été exprimée pour une activité d'apprentissage régulier de la couture bénéficiant d'un encadrement de type « professionnel ». Cette demande a été suivie et a débouché sur l'organisation d'un atelier mensuel début janvier. Par ailleurs le groupe femmes du jeudi, se réunissant dans la perspective d'une animation spécifique autour de la journée du 8 mars, a été redynamisé par l'investissement personnel de notre présidente. Le groupe d'origine s'étoffe au fur et à mesure, et le projet 2019 prend forme : Défilé de mode « cousu main », conférence autour des femmes scientifiques par Laura Le Bras (doctorante), exposition d'œuvres d'artistes femmes de Juvisy, théâtre forum, portraits de femmes, présentation des créations manuelles réalisées lors des rencontres hebdomadaires, chants de la chorale de l'ACJ-MJC et buffet partagé.

- Les tables d'hôtes du mardi :

La remise en service, perpétuellement repoussée, de la cuisine Rossif a fortement démobilisé le groupe de bénévoles se retrouvant hebdomadairement pour la confection des repas partagés. Le groupe s'est cependant partiellement remobilisé pour assurer le repas collectif dans le cadre du Festival des Solidarités (cf infra). Cette situation entraîne un problème de crédibilité de ces habitants par rapport aux engagements de la mairie et à la capacité du CA de faire aboutir un certain nombre de besoins.

- Cultures du Monde :

Ce cycle de manifestations a connu lui aussi les difficultés de mise en œuvre liées à l'utilisation de la cuisine. Cependant deux initiatives ont malgré tout pu être réalisées, le 27 octobre avec pour thème le Cap Vert en liaison étroite avec l'association Porto Formoso membre du CAP (collectif d'associations du plateau), et le 17 novembre en introduction du Festival des Solidarités 2018 consacré au Niger. Le premier rendez-vous a connu un franc succès et de belles animations autour de la musique et de la danse.

- FLE (Français – Langues étrangères-Alphabétisation) : Suite aux difficultés de mise à disposition des locaux, les séances n'ont pu débuter qu'à la mi-octobre, dans 4 lieux différents, ce qui a posé des problèmes de coordination et d'organisation. Ce secteur regroupe toutefois 65 apprenants.

Pour ce qui est de l'AXE II « Un réseau d'acteurs ressources pour la vie au quotidien », nous noterons que le CAP s'est réuni régulièrement à Rossif essentiellement pour préparer la fête de fin d'année « Chaleurs d'hiver » qui s'est bien déroulée le 21 décembre quoique le temps désagréable n'a pas permis de réunir autant de participants que l'année dernière. Le CAP s'interroge néanmoins sur les moyens de communication qu'il doit mettre en œuvre pour mobiliser davantage les habitants les plus proches (résidence Debussy, pavillons).

Préparation de la fête du printemps 2019 sur le thème des oiseaux.

Une réflexion sur le fonctionnement interne du CAP, sa composition et son fonctionnement est en ligne de mire mais n'a pas pu se concrétiser lors du dernier trimestre.

Les actions de jardin partagé sur le quartier et de construction d'un barbecue communautaire dans le parc ou ses abords, n'ont pas pour le moment été entreprises dans l'attente du renfort d'un service civique, investi dans ce domaine. Un accord de partenariat est en cours de réalisation avec l'association Juvisy Comestibles afin de démarrer dès janvier 2019 la création du jardin avec les habitants riverains du parc Debussy-Champagne, la fin de l'automne étant peu propice aux travaux de jardin (voir prospectives).

En ce qui concerne l'Axe III « Une dynamique de diagnostic pour le développement d'une vie associative locale des quartiers Seine et Entrevoies », nous ne pouvons que regretter que toute l'action de dynamisation d'une vie associative sur le quartier, n'a pas pu être mise en œuvre depuis la rentrée, la maison Argeliès devant nous servir de support logistique ne nous étant plus accessible. Malgré tout, un projet de « café-parlotte » se met en place avec l'école Toni Ungerer (voir prospectives). Concrètement le premier diagnostic de situation des forces en présence, du constat des besoins réalisé par notre animateur en formation, n'a donc pas pu être suivi d'un début d'action en 2018.

Paradoxalement c'est l'objectif de réhabilitation de cette maison qui était l'objet d'une de nos actions, qui par sa mise en œuvre précipitée, a court-circuité notre démarche. Nous souhaitions atteindre ce but au terme d'un processus participatif entre ACJ, les représentants d'associations de quartier et la Ville, permettant d'aboutir à un projet d'optimisation d'utilisation de ces locaux. Nous avons encore aujourd'hui de grandes difficultés pour relocaliser certaines de nos activités régulières.

Les activités régulières et les manifestations ponctuelles :

La vie des clubs a subi, pour certains, les mêmes inconvénients dû à la rentrée chaotique. Ce fut le cas des émaux jusqu'à la décision municipale de maintenir l'activité dans le sous-sol de la maison Argeliès et de faire procéder à une réparation du four en attendant la livraison de celui qui est en commande.

Après la décision d'arrêter le club « Arts et curiosités » suite au désistement de ses animateurs bénévoles, une nouvelle formule « balades et découvertes » a vu le jour, avec de nouveaux guides et un programme plus varié (au programme ce trimestre : quartier des Halles et les marchés de Noël).

Le yoga et le crossfit connaissent une importante progression de leurs pratiquants (yoga : 24 au lieu de 4 à la rentrée 17/18 ; crossfit : 16 au lieu de 8 à la rentrée 17/18).

Le Hip-hop hébergé dans la grande salle de Rossif, rencontre un public nombreux et intéressé d'enfants et d'adolescents (18 pour 13 en 17/18).

SmashEssonne (jeux sur écran et consoles), nouvelle activité, a pris ses quartiers le dimanche à la maison des associations (12 inscrits).

Les manifestations culturelles de proximité ont rythmé le trimestre avec trois après-midi « thé dansant » à la salle Pidoux de la Maduère les 25/10, 22/11 et 13/12, la reprise des Jam Session aux Travées les 20/10, 24/11 et 15/12 qui réunissent toujours autant d'amateurs et de spectateurs (60 personnes en moyenne).

Le dernier trimestre 2018 a connu aussi le lancement d'un nouveau cycle de rencontres, les « Conférences Rock » qui, à 3 reprises les 19/10, 23/11, et 14/12, ont réuni passionnés et curieux dans une arrière salle du café de l'Horloge (10 à 15 personnes par séance).

Enfin ACJ a participé activement à l'organisation du Festival des Solidarités 2018, organisé collectivement à l'occasion des 30 ans de jumelage et de coopération décentralisée avec Tillabéri du 17 novembre au 1 décembre.

Nous avons assuré en liaison étroite avec l'association Juvisy/Tillabéri le « Culture du Monde » sur le Niger du 17 novembre qui a réuni 38 personnes, le repas partagé du 27/11 qui a fait le plein avec 37 convives dans des conditions de réalisation difficiles. ACJ a été un des partenaires actifs de la soirée spectacle conclusive du samedi 1^{er} décembre aux Travées, en participant à l'organisation matérielle et en assurant la restauration des artistes et la tenue du « bar », pour la plus grande satisfaction de la soixantaine de spectateurs qu'elle a rassemblée.

Cette reprise de saison a été particulièrement ardue, essentiellement pour les problèmes posés par un accès rendu plus difficile encore que les années précédentes aux locaux municipaux. Cependant le nouveau dynamisme créé par la coordination mise en place début novembre, a permis depuis de progresser à nouveau, enrayant en partie la baisse d'adhérents et d'usagers.

Il est essentiel d'anticiper, en liaison étroite avec les services de la Ville, les difficultés que nous pourrions craindre à la rentrée 2019 étant donné les craintes que nous pouvons avoir concernant la disponibilité des salles municipales. Nous devons renouveler notre sollicitation pour obtenir des informations sur la nature des travaux dans les bâtiments qui nous sont habituellement alloués et sur le calendrier précis de leur réalisation.

Prospectives 2019 :

En complément des activités et actions décrites ci-dessus :

-Démarrage des actions café-parlotte à l'entrée et/ou à la sortie des écoles dès janvier avec le triporteur ou un matériel de camping, thermos, glacières et gourmandises afin d'aller au devant des familles. Depuis janvier à l'école Françoise Dolto ; à l'école Toni Ungerer en avril dans le cadre « de la semaine sans cartable ».

-Démarrage en janvier du jardin partagé à Debussy-Champagne avec l'appui technique de Manon, service civique.

-Démarrage en janvier d'ateliers mensuels d'éveil musical dans le cadre « des cafés des familles ».

-Informatique jeunes, démarrage en février avec Amos, service civique, après remise à niveau du matériel par ses soins en janvier.

-Redémarrage dès que possible des tables d'hôtes du mardi, dès que l'utilisation de la cuisine redeviendra normale.

-Festival Manga : Projet de territoire en partenariat avec la Ville de Juvisy, la MJC les Passerelles de Viry-Chatillon, les lycées Marcel Pagnol et Clément Ader d'Athis-Mons, le lycée Jean Monet de Juvisy, les Bords de Seine, l'école d'art Camille Lambert.